

1934-12-01

AFSENDER

Vilhelm Bjerke-Petersen

MODTAGER

Egon Östlund

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Generel kommentar:
Brevets verso er ligeledes registreret i denne kildesamling som et selvstændigt brevkoncept fra Egon Östlund, dateret d. 10. december 1934. Brevkonceptet er således registreret to gange: En gang som verso til Vilhelm Bjerke-Petersens brev (denne registrering), og en gang som selvstændigt brevkoncept. De pågældende navne i Egon Östlunds brevkoncept er kun registreret i forbindelse med brevkonceptet som selvstændigt brevkoncept og ikke i forbindelse med registreringen af Vilhelm Bjerke-Petersens brev (denne registrering).

Afsendersted:
Birkerød

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):
Betegnet på brevet f.o.: birkerød d. 1-12-34

Omtalte personer:
Gösta Adrian-Nilsson
Erik Olson

Arkivplacering:
Egon Östlunds arkiv.
Universitetsbiblioteket, Lunds universitet.

DOKUMENTINDHOLD

Udstillingen "international kunstudstilling. kubisme = surrealisme" på Den Frie Udstillingsbygning i København fra d. 15. januar - d. 28. januar 1935.

TRANSSKRIFTION

birkerød d. 1-12-34

hr. ingeniør e östlund,
tak for deres brev!

hermed fremsender jeg blanketter til alle kunstnerne undtagen til g-a-n. og erik olson, disse sender jeg direkte. paa de 2 blanketter til berg staar der skulptur [understreget] i venstre hjørne, disse har nemlig ingen notits om extra-kunstværker - idet vi kan have saa meget skulptur det skal være. jeg takker paa forhaand ingeniør östlund for ulejligheden med at fordele blanketterne.

med de venligste hilsener
deres ærbødige
vilh. bjerke-petersen.

[Med Egon Östlunds håndskrift]
Den internationale Kunstudstilling
14 jan - 28 jan
"Den Frie udstillingsbygning" Östre anlæg,
Österbrogade,
Köpenhavn Ö

Anmäln. sen. den 20 dec.
Konstv. inl. sen. den 11 jan -35
50 x 50 cm medger ett extra konstverk

Vänd! [understreget]

[Verso]

10/12-34

Konstnären Herr Vilh. Bjerke-Petersen
Birkerød [understreget]

Jeg har mottagit Edra brev av den 28/11 samt den 1 och 5 ds.
Anmälningsblanketterna äro utsända och skola de återsändas till mig före den 18 ds. varefter jeg vidarabefordrar dem til Eder.

Att Parisarna komma med är symmerligen glädjanda. Erik Olson skrev till mig om Parisergruppen "Gravitation" och undrade om jeg kunda ordna med [ulæseligt ord] fragtkostnader. Dette är mig omöligt, [ulæseligt ord]

jeg utnyttet alle resurser for andre andamål.

Betræffende forslaget om Københavnsutstillingens overflytning til Sverige er dette utmærkt, men jeg misstænker at det blir svart at ordne lokalfrågan så här sent. En annan sak är också fraktkostnaderna och assurance. Jag [ulæseligt ord] dock [ulæseligt ord] skriva till Prof. Romdahl i Göteborg och Dr Hoppe i Stockholm.

Betr. fotogr. för katalogen är Eder förslag bra. De 2 som skola uttages utöver GAN og Berg bör være beroende på vilka fotos som äro bäst at reproducera. Jeg sender fotos med anmålningarna.

Angående fraktkostn. etc. för GAN så måsta ett misstag föreligga. Erik Olson har vid [ulæseligt ord] med gruppen i Hd förklarad at GAN skulda inbjudas av "linien" icke av Hdgruppen. Om några riskåtagenden för hans deltagande talade han aldrig.

[T.v. vertikalt med papirets yderkant:]

I ett brev från E.O. av d. 2 ds säger han också at han anser at GAN själv skall stå för frakt kostnader etc. Med de bästa hälsninger [ulæseligt ord]

10/12 - 34

Konstnären Axel Vilh. Björke-Petersen
Björkerød

Jag har emottagit Edra brev av den 28/11 samt
den 1 och 5 ds. Annalingsblanketerna
äro utskända och skola de återvända till mig
från den 18 ds varefter jag vidarebefordrar
dem till Edra.

Att Parvianer komma med så symmetrisk
glädjande. Erik Olson skrev till mig om Parvi-
gruppen "Gravitation" och undrade som jag
komde ordna med dem fraktkostnader.
Detta är mig omöjligt, emedan jag utnyttjat alla
resurser för andra ändamål.

Beträffande förlaget om Köpenhamnsvet-
tningens överflyttning till träng av detta
uttryck, men jag misstänker att det blir
svårt att ordna lokalpagan på här seud.

En annan sak är också fraktkostnaderna
och assurance. Jag ämnar dock snarligt
bark skicka till Post. Komdahl i Lyteby
och Dr Hoppe i Stockholm.

Inte. fotogr. från katalogen är Edra guld, bra
se 2, som skola utläsas utöver 100 och 100, som
sara berömt på vilka fotos som äro best till
reproduccern. Jag ämnar fotos medt. annal-
ningar.

Parvianer fraktkostn. för 400 ta måste det
möjligt förlägg. Erik Olson har vid sam-
manhått med guppau i det förklarad att det
skulle möjligen av "linnen" rikt av Edgruppen.
Om några rickskostnader för trans deltagande på det
han talat.

Jag har emottagit Edra brev av den 28/11 samt den 1 och 5 ds. Annalingsblanketerna äro utskända och skola de återvända till mig från den 18 ds varefter jag vidarebefordrar dem till Edra. Att Parvianer komma med så symmetrisk glädjande. Erik Olson skrev till mig om Parvi-gruppen "Gravitation" och undrade som jag komde ordna med dem fraktkostnader. Detta är mig omöjligt, emedan jag utnyttjat alla resurser för andra ändamål. Beträffande förlaget om Köpenhamnsvetningens överflyttning till träng av detta uttryck, men jag misstänker att det blir svårt att ordna lokalpagan på här seud. En annan sak är också fraktkostnaderna och assurance. Jag ämnar dock snarligt bark skicka till Post. Komdahl i Lyteby och Dr Hoppe i Stockholm. Inte. fotogr. från katalogen är Edra guld, bra se 2, som skola utläsas utöver 100 och 100, som sara berömt på vilka fotos som äro best till reproduccern. Jag ämnar fotos medt. annal-ningar. Parvianer fraktkostn. för 400 ta måste det möjligt förlägg. Erik Olson har vid sammanhått med guppau i det förklarad att det skulle möjligen av "linnen" rikt av Edgruppen. Om några rickskostnader för trans deltagande på det han talat.

Birkendal d. 1-12-34

Mr. Ingeniør & Østlund,

Skat for des brev!

hermed fremsender jeg blanketter til alle kunstnerne
medtaget til g-a-r. og end ogsaa, disse sender
jeg direkte. paa de 2 blanketter til berg stam-
der skulptur i vandre byerne, disse har nemlig in-
gen notits om extra-kunstværker - idet vi kun have
saa meget skulptur det skal være.

Jeg takker paa forhånd Ingeniør Østlund for udyg-
lighed med at fordele blanketterne.

med de venlige hilsener

deres arbejdige
Vilh. Gyde-Petersen.

Den internationale Rembrandtstilling

14 jan - 28 jan

"Den Nye udstillingsbygning" Østn anlæg,

Osterbrogade,

København S.

Annabn. den. den 20 dec.

Konstt. int. den. den 11 jan - 35

50x50 cm medges et ekstra Rembrandt

Vand!