

1934-12-01

AFSENDER

Vilhelm Bjerke-Petersen

MODTAGER

Gösta Adrian-Nilsson

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Generel kommentar:

I brevet skriver Vilhelm Bjerke-Petersen, at Picasso, Braque, Klee, Dali, Ernst og Miro vil deltage. Jf. udstillingens katalog vises der værker af Klee (katalognr. 18-20), Dali (katalognr. 5), Ernst (katalognr. 9-11) og Miro (katalognr. 22-24) men ikke af Picasso eller Braque.

Afsendersted:
Birkerød

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Betegnet på brevet f.o.:adr:
birkerød [understreget] d. 1 - 12 - 34
kildedalsvej 21 [understreget]

Omtalte personer:

Georges Braque
Salvador Dalí
Max Ernst
Paul Klee
Joan Miró
Pablo Picasso

Arkivplacering:

Gösta Adrian-Nilssons arkiv.
Universitetsbiblioteket, Lunds
universitet.

DOKUMENTINDHOLD

Udstillingen "international kunstudstilling. kubisme = surrealisme" på Den Frie Udstillingsbygning i København fra d. 15. januar - d. 28. januar 1935; "linien"s sprængning.

TRANSSKRIFTION

adr:

birkerød [understreget] d. 1 - 12 - 34

kildedalsvej 21 [understreget]

maleren hr. gösta adrian-nilsson,

jeg kommer nok desværre til at korrigere mine løfter fra sidst jeg skrev til dem.

sagen er den, at der er sket visse forandringer i det administrative forhold angaaende udstillingen i januar, saaledes at jeg nu ganske alene har hele den økonomiske risiko. jeg tør derfor ikke binde an med alt for store økonomiske krav; derfor maa jeg ogsaa spørge dem, om de er villig til selv at betale udgifterne med pakning, transport, assurance herved, og transport og assurance tilbage, ligesom det nu er blevet ordnet med alle andre deltagere? jeg vil dog gøre opmærksom paa at deres udgifter bliver dækket af udstillingen saafremt denne giver overskud [17 ord understreget], hvad jeg vil regne med, der er en overvejende sandsynlighed for den gør! udpakning og indpakning her i københavn samt assurance under [understreget] udstillingen betaler vi her. jeg vil haabe at de trods disse udgifter for deres vedkommende vil vise os den ære at udstille sammen med os.

betingelserne for udstillingen er iøvrigt følgende: udstillingen aabner d. 14de jan. 1935 og lukker d. 28de jan. der betales 15 % af salg til udstillingen. foruden de tidligere nævnte skandinaviske deltagere faar vi en kollektion af billeder fra paris: picasso, braque, klee, dali, max ernst, miro o.s.v.

jeg haaber snarest at høre fra dem hvorledes de stiller dem til den nye ordning idet jeg haaber den ikke maa formindske mulighederne for deres deltagelse. vedlagt sender jeg blanketten for anmeldelse. paa forhaand tak.

deres ærbødige

vilh. bjerke-petersen.

adh:

Birkersöd d. 1-12-34
Billedatsuy 21

Maleren hr. Gösta Adrian-Nilsson,

Jeg kommer nok desværre til at helligere mine
Lippen fra sidst jeg skrev til dem.
Sagen er den, at der er sket visse forandringer i
dette administrative forhold angaaende udstillingen
i januar, saaledes at jeg nu ganske alene har
helt den økonomiske risiko. Jeg får derfor ikke bin-
de mig med alt for store økonomiske krav; derfor
maa jeg ogsaa spørge dem, om de er villig til
altså at betale udgifterne med betaling, transport,
assurance hermed, og transport og assurance tilbage,
ligesom det nu er blevet ordnet med alle andre
deltagere? Jeg vil dog gøre opmærksom paa at
deres udgifter bliver dækket af udstillingen sa-
fremt denne giver overskud, hvad jeg vil regne
med, der er en overbevisende sandsynlighed for den
gode indtægt og indtægt her i København
samt assurance under udstillingen betaler vi her.
Jeg vil haabe at de trods disse udgifter for deres
vedkommende vil vore os den ene at udstille sam-
men med os.

betingelserne for udstillingen er idvrigt følgende:
udstillingen aabnes d. 14^{de} jan. 1935 og lukkes d. 28^{de}
jan. der betales 75% af salg til udstillingen.
Sonden de hellige navnte skandinaviske deltagere
saa vi en kollektion af billeder fra Paris: Picasso,
Braque, Klee, Dalí, Max Ernst, Miro o. s. v.
Jeg haaber snart at høre fra dem hvorledes de
villig dem til den nye ordning idet jeg haaber
den ikke man formindre muligheden for deres
deltagelse. Vedlagt sender jeg blanketter for an-
meldelse. Paa forhånd tak. deres øvede
Vilh. Bygde-Petersen.