

1946-12-21

AFSENDER

Vilhelm Bjerke-Petersen

MODTAGER

Egon Östlund

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Svensk, Dansk

Afsendersted:

New York

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Julekortet betegnet s. 3.:835 East

Walnut st.

Long Beach

L. I. N. Y. U.S.A.

Modtagersted:

Halmstad

Modtagerinfo (udskrift, tilskrift m.m.):

Den ledsagende kuvert recto:[Med Egon Östlunds håndskrift:] Vilhelm Bjerke-P.

-46[Med Vilhelm Bjerke-Petersens håndskrift:] Förste maskiningeniör

Egon Östlund

(Halmstad Nässjö Järnvägen)

Borås

SwedenVIA AIR MAIL

Omtalte personer:

Salvador Dalí

Max Ernst

Gordon Onslow Ford

Arshile Gorky

Roberto Matta

Yves Tanguy

Arkivplacering:

Egon Östlunds arkiv.

Universitetsbiblioteket, Lunds

universitet.

DOKUMENTINDHOLD

Julehilsen; Kunstlivet i New York.

TRANSSKRIFTION

[Julekortets s. 3 f.n.t.h.:]

835 East Walnut st.

Long Beach

L. I. N. Y. U.S.A.

[Julekortets s. 4:]

[Med Egon Östlunds håndskrift:] 21/12-46

[Med Vilhelm Bjerke-Petersens håndskrift:] Käre ven,

Endelig får jeg sendt dig en hilsen i anledning af julen. Tiden går så hurtigt her, og sommeren er så varm, at man intet orker med.

Vi har det ellers godt og trives, her er et meget rigt og levende kunstliv med masser af glimrende udstillinger og jeg tror nok at den mest levende udvikling i kunsten for tiden finder sted på amerikansk jord. Max Ernst er her, Tanguy er her, og flere nye store kunstnere, som du vil høre om i fremtiden Matta, Gorki, Ford er de største nye navne. Det går absolut mest i abstrakt retning her - Dali er færdig.

Selv skal vi have udst. til april i et af de bedste gallerier.

Nu vil vi ønske dig en rigtig glædelig jul og alt godt i det nye år, vi sender også de bedste hilsener til Karin

Elsa og Vilhelm.

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Kære ven,

21/12-46

Endelig får jeg sendt dig
en kisse i anledning af julen.
Tiden går så hurtigt her, og
sommere er så varm, at man
intet orker med.

Vi har det ellers godt og trives,
her er et meget rigt og levende
kulturelt med masse af glim-
rende udstillinger og jeg tror
nok at den mest levende ud-
vikling i kunsten for tiden
finder sted på amerikansk jord.
Max Ernst er her, Tanguy er her,
og flere nye store kunstnere,
som du vil høre om i fremtiden
Matta, Gorki, Ford er de største
nye navne. Det går absolut
mest i abstrakt retning her -
Dali er færdig.

Selv skal vi høre mest til opvil
i et af de bedste gallerier.
Nu vil vi ønske dig en rigtig
glædelig jul og alt godt i det
nye år, vi sender også de
bedste hilsener til Karin
Elsa og Vilhelm.

A MERRY CHRISTMAS

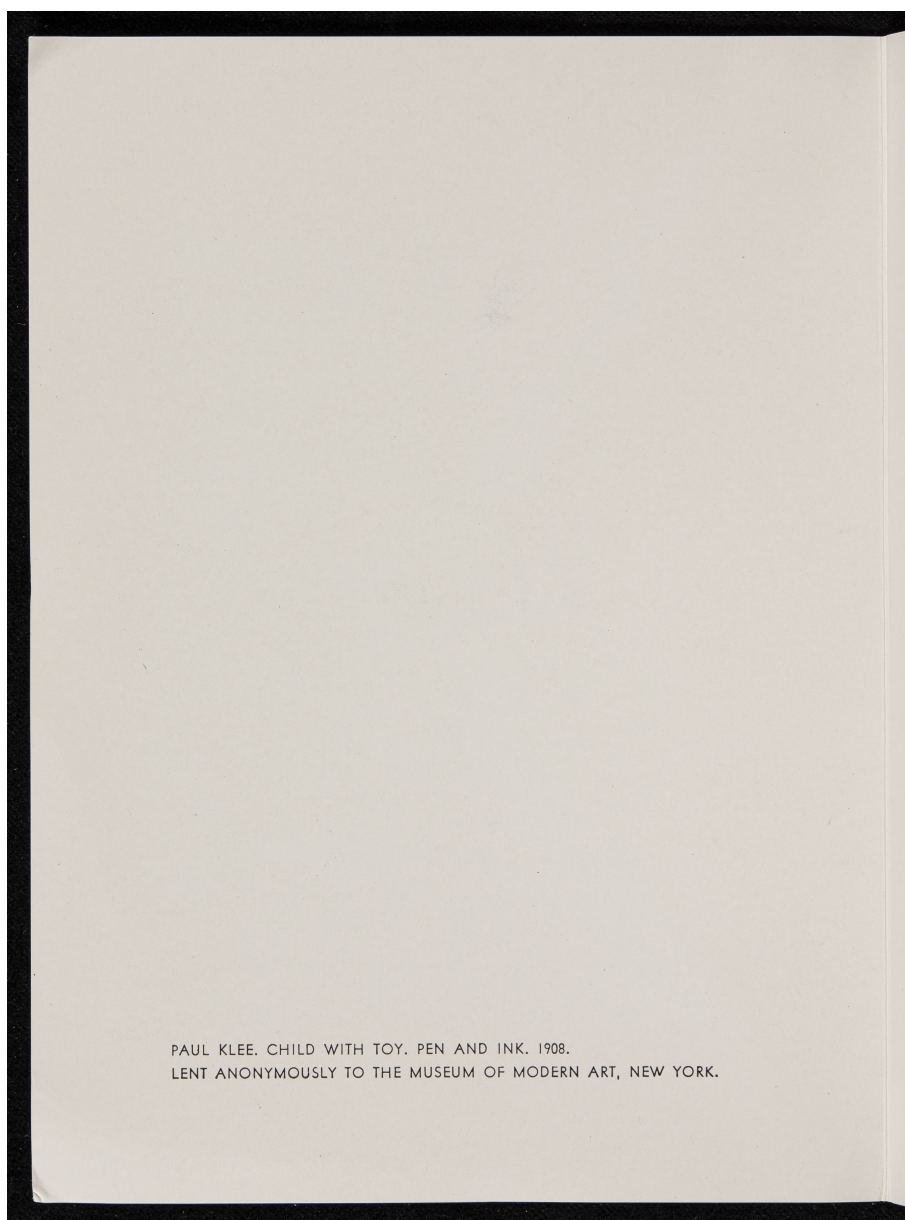
AND

A HAPPY NEW YEAR

*835 East Walnut St.
Long Beach
L. I. N. Y. U. S. A.*

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



PAUL KLEE. CHILD WITH TOY. PEN AND INK. 1908.
LENT ANONYMOUSLY TO THE MUSEUM OF MODERN ART, NEW YORK.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

