

1937-12-05

SENDER

Vilhelm Bjerke-Petersen

RECIPIENT

Egon Östlund

FACTS

Document type:
Letter

Language:
Dansk

General comment:
Udstillingen "Exposition internationale du surréalisme" blev vist i Galerie Beaux-Arts i Paris fra d. 17. januar - 24. februar 1938. De danske deltagere var: Harry Carlsson, Wilhelm Freddie, Rita Kernn-Larsen, Vilhelm Bjerke-Petersen og Elsa Thoresen. De svenske deltagere var: Stellan Mörner, Erik Olson og Esaias Thorén.

Sender's location:
Paris

Sender info (seal, address, etc.):
Betegnet på brevet f.o.: Paris d. 5 - 12 - 37.
Select Hôtel.
259 Bdl. Raspail, Paris 14 [utydeligt ord]

Mentioned people:
Halmstadgruppen
Erik Olson

Archive:
Egon Östlunds arkiv.
Universitetsbiblioteket, Lunds universitet.

TRANSCRIPTION

Paris d. 5 - 12 - 37.

Select Hôtel.

259 Bdl. Raspail, Paris 14 [ulæseligt ord]

Kære Egon.

Vil du tage dig af en sag paa H.gruppens vegne?

Der skal afholdes en stor surrealistudstilling her i Paris i begyndelsen af Januar, hvortil de ogsaa vil have nogen skandinaviske billeder.

Først lod de mig om at udvælge ca. 10 billeder fra Danmark og Sverige. Men jeg vil ikke have noget med det at gøre, saa jeg har faaet lavet den ordning, at hver af os i Danmark og Sverige indsender 2 billeder og komitéen her vil saa vælge det de vil have.

Du forstaar jeg kan ikke garantere noget som helst om hvad der vil blive hængt op eller ej. men hvis H.G paa egen risiko vil sende hver 2 billeder herved saa er det godt, og jeg vil gøre hvad jeg kan for at alt skal komme op.

1) Billederne maa sendes snarest, de skal helst være her ved juletid eller før.

2) Fragten [understreget], men ikke indpakningen i Sverige, betales af udstillingen her, de kan sendes paa opkrævning.

3) Titler o.s.v. sendes til mig (Titler, Størrelser og Priser).

4) Billederne sendes til: Galerie De "Beaux-Arts"

140 fg. St.-Honoré.

Paris 8e

Erik kan sende med de danske eller med de svenske, som han vil. Jeg skriver til ham idag.

[Streg]

Jeg har desværre ikke tid at skrive mere til dig i dag, jeg skal have nogen tegninger færdige til en udst. i Milano.

Men en anden dag. Vil du ordne med denne udst.? Jeg haaber at høre fra dig.

De bedste hilsener til Karin og alle i gruppen og til dig selv ogsaa fra Elsa Vennen Vilhelm.

Tak for i Sommer, det var vældig morsomt!

[F.n.t.h.:] [minustegn]

[Verso med Egon Östlunds håndskrift:] [ulæseligt ord]

fru Thoren

G[ulæseligt ord] [ulæseligt ord] Staffa
3-4

Victor

Free Press

Book for Suffer

D-7

Paris d. 5-12-37.

Sehracht Höhl.

159 Bd. Raspail, Paris 14

Kære Egon.

Vil du sage dig of en sag paa H. gruppen
beque?

Her skal opholdes en stor surrealistisk udstilling
her i Paris i begyndelsen af januar, hvortil
de ogsaa vil have nogen skandinaviske bil-
der.

Først bad de mig om at udvalgte ca. 10 billeder
fra Danmark og Sverige. Men jeg vil ikke have
noget med det at gøre, saa jeg har faaet
lavet den indblik, at hvis jeg er i Danmark
og Sverige indsende 2 billeder og kammeret
her vil saa vælge det, de vil have.
Her forstaaer jeg ham ikke ganske nok
som helst om hvad der vil blive hævet
op eller ej. Men hvis H. G. paa egen risiko
vil sende her 2 billeder kommer saa en
del godt, og jeg vil gøre hvad jeg kan for
at alt skal komme op.

- 1] Billederne maa sendes snarest, da det helst
maa her ved juletid eller før.
- 2] Fragten, som ikke indblikning i Sverige, betales
af udstillingen her, da den sendes paa op-
bræning.
- 3] Titler o.s.v. sendes til mig (Titler, Skrivelse og
Priser).
- 4] Billederne sendes til: Galerie De "Beaux-Arts"
140 fg. St.-Honore.
Paris 8^e

End kan sende med de danske eller med de
svenske, som han vil. Og skriv til ham
idag.

Jeg kan desværre ikke tid at skrive mere til
dig i dag, og skal have nogle sagninger
sende til en udst. i Milano.
Men en anden dag. Vil du ordne med
denne udst.? Jeg haaber at høre fra dig.
De bedste hilsener til Karin og alle i
gruppen og til dig selv ogsaa fra Else
Kerem Villheden.

Tak for i Sommer, det var virkelig morsomt!

/