

1935-11-04

AFSENDER

Benjamin Péret

MODTAGER

Vilhelm Bjerke-Petersen

FAKTA

Dokumenttype:  
Brev

Sprog:  
Fransk

Generel kommentar:  
Til tidsskriftet "konkretion", marts nr. 5-6, specialnummer: surrealismen i paris, 1936, bidrager Benjamin Péret med et digt på fransk, "JE NE DORS PAS", på s. 164. Kuverten, som er registreret sammen med denne kildesamlings brev fra Benjamin Péret, dateret d. 4. november 1935, er identisk med kuverten i denne kildesamlings note fra Vilhelm Bjerke-Petersen med navnene på ateistiske forfattere og filosoffer. Kuverten er således registreret to gange: En gang som bilag til Pérets brev (denne registrering), og en gang som selvstændig note. De pågældende navne i Vilhelm Bjerke-Petersens note er kun registreret i forbindelse med kuverten som selvstændig note og ikke i forbindelse med registreringen af Pérets brev (denne registrering).

Afsendersted:  
Paris

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):  
Den ledsagende kuvert verso  
f.o.t.v.: Benjamin Péret - 26 rue des Plantes. Paris (14)

Modtagersted:  
København

Modtagerinfo (udskrift, tilskrift m.m.):  
Den ledsagende kuvert  
recto: Monsieur Wilh. Bjerke-Petersen  
Højbro plads 15 3  
København understreget

Omtalte personer:  
André Breton

Arkivplacering:  
NKS 2578 folio. Det Kongelige  
Bibliotek.

DOKUMENTINDHOLD

Tidsskriftet "konkretion"; Forespørgsel om ateistiske forfattere i Danmark til en international antologi om ateisme.

TRANSSKRIFTION

26 rue des Plantes

Paris (14e)

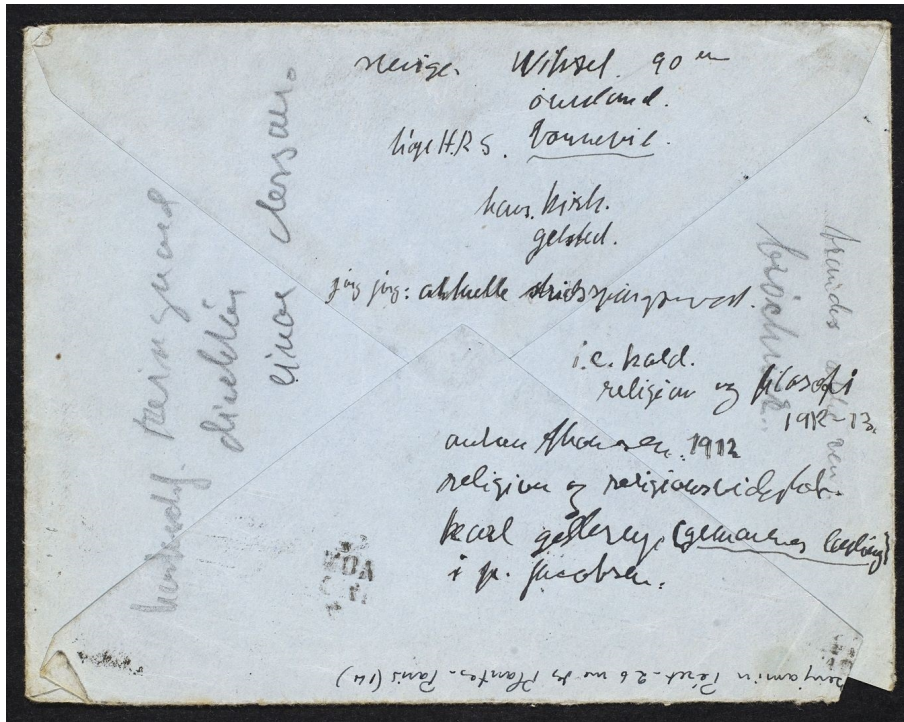
Paris 4 nov. 1935

Cher ami,

J'ai su par Breton que vous désirez des textes pour votre revue. Je n'ai, hélas! rien qui puisse vous servir pour l'instant sauf peut-être un poème sur le 6 février 1934 (l'[ulæseligt ord] faciste). Si cela vous convient je vous l'enverrai. Aujourd'hui je viens vous demander un grand service. Je prépare une anthologie internationale de l'athéisme à travers les âges et je désirerais savoir s'il existe ou a existé des écrivains athées au Danemark. Il s'agit aussi bien de poètes que de philosophes ou de prosateurs. S'il en existe puis-je vous demander de me procurer des textes traduis en français autant que possible et une notice biographique et bibliographique sur chacun d'eux. Au cas où vous ne pourriez pas me donner les renseignements puis-je vous demander de me mettre en rapport avec quelqu'un qui connaisse la question et puisse m'informer exactement? Il suffirait que vous communiquiez cette lettre à la personne en question en lui demandant de m'écrire. Pardon de vous charger d'une pareille mission mais vous êtes la seule personne que je connaisse au Danemark! En tout cas je vous suis très reconnaissant de tout ce que vous ferez dans ce sens.

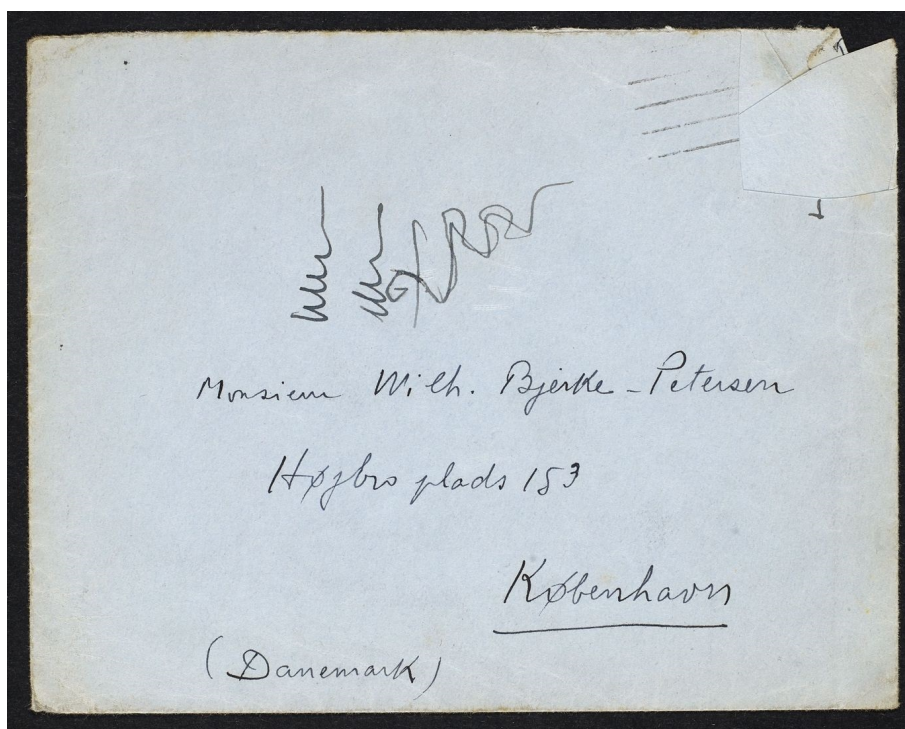
Croyez-moi, mon cher ami, très affectueusement votre

Benjamin Péret



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

26 rue des Plantes  
Paris (14<sup>e</sup>)

Paris 4 nov. 1935

Cher ami,

J'ai eu par Pérettes que vous  
desiring de textes pour votre livre. Je n'ai, hélas, rien qui puisse vous  
servir pour l'instant sans peut-être un poème sur le 6 février 1934  
(l'insulte fasciste). Si cela vous convient je vous l'envoie. Aujourd'hui  
je vous vous demande un grand service. Je prépare une anthologie  
internationale de l'atténua à tradus les âges, et je désire savoir  
s'il existe ou a existé des écrivains attachés au Danemark. Il s'agit aussi  
bien de poètes que de philosophes ou de prosateurs. S'il en existe puis-je  
vous demander de me procurer des textes traduits en français autant que  
possible et une notice biographique et bibliographique sur chacune  
d'eux. Au cas où vous ne pourriez pas me donner ces renseignements puis-je  
vous demander de me mettre en rapport avec quelqu'un qui connaisse la  
question et puisse m'en informer exactement? Il suffirait que vous écriviez  
seulement cette lettre à la personne en question en lui demandant de  
m'écrire. Pardon de vous charger d'une pareille mission mais vous êtes  
la seule personne que je connaisse au Danemark! En tout cas  
je vous suis très reconnaissant de tout ce que vous faites pour ce livre.

Croyez-moi, mon cher ami, très affectueusement votre

Benjamin Péret