

# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

## 1936-03-06

### FAKTA

Dokumenttype:  
Postkort

Sprog:  
Tysk

Generel kommentar:  
I brevet takker Kandinsky for en bog og et nummer af tidsskriftet af "konkretion". In samlingen på Bibliothèque Kandinsky på Centre Pompidou i Paris opbevares i Fonds Kandinsky et eksemplar af Vilhelm Bjerke-Petersens bog "Symboler i abstrakt kunst" fra 1933 (Fonds Kandinsky L 442, Legs Nina Kandinsky, 1981), et eksemplar af Vilhelm Bjerke-Petersens bog "Mindernes virksomhed" (1935) (Fonds Kandinsky L 438) med dedikation fra Vilhelm Bjerke-Petersen til Wassily Kandinsky, og eksemplar nr. 1-2 (1935) og nr. 4-6 (1936) af tidsskriftet "konkretion" (Fonds Kandinsky P 49).

Afsendersted:  
Neuilly s/Seine (Seine)

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):  
Betegnet på postkortet  
recto:Kandinsky  
Neuilly s/S. (Seine),  
135, Bd de la Seine.

Modtagersted:  
København

Modtagerinfo (udskrift, tilskrift m.m.):  
Betegnet på postkortet  
recto:Danemark [understreget]  
M. Wilh. Bjerke-Petersen  
København K  
Højbroplads 15.

Omtalte personer:  
Josef Albers

Arkivplacering:  
NKS 2578 folio. Det Kongelige  
Bibliotek.

### DOKUMENTINDHOLD

Tidsskriftet "konkretion"; Kandinsky takker Bjerke-Petersen for forsendelse med fotos, bog og eksemplar af "konkretion".

### TRANSSKRIPITION

6.3.36.

Sehr geehrter Herr Bjerke-Petersen,  
ich danke Ihnen für die Rücksendung meiner Fotos, für die sorgfältige Behandlung und Verpackung der Fotos, für Ihr Buch und die No der Konkretion. Das hat mich alles sehr interessiert.  
Ich teile Ihnen die Adresse des Herrn Prof. Albers mit, um die Sie mich baten:  
Mr. Josef Albers,  
Black Mountain College  
Blue Ridge, North Carolina, U.S.A.  
Ja, es ist heute nicht einfach, besonders ein grosses Kunstbuch herauszugeben, und Ihre Schwierigkeiten überraschen mich nicht. Ich bin aber sicher, dass Sie über diese Hindernisse Sieger werden, was ich Ihnen herzlich wünsche.

Mit den besten Grüßen  
Ihr  
Kandinsky

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDÉT

6.3.36.

Sehr geehrter Herr Bierke-Petersen,  
ich danke Ihnen für die Rucksendung meiner Fotos,  
für die sorgfältige Behandlung und Verpackung der  
Fotos, für Ihr Buch und die No der Konkretion. Das  
hat mich alles sehr interessiert.  
Ich teile Ihnen die Adresse des Herrn Prof. Albers<sup>2</sup>  
mit, um die Sie mich baten:  
Mr. Josef Albers;  
Black Mountain College  
Blue Ridge, North Carolina, U.S.A.  
Ja, es ist heute nicht einfach, besonders ein gros-  
ses Kunstbuch herauszugeben, und Ihre Schwierigkei-  
ten überraschen mich nicht. Ich bin aber sicher,  
dass Sie über diese Hindernisse Sieger werden, was  
ich Ihnen herzlich wünsche.  
Mit den besten Grüßen                                   Ihr  
