

1934-12-01

SENDER

Vilhelm Bjerke-Petersen

RECIPIENT

Egon Östlund

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Dansk

General comment:

Brevets verso er ligeledes registreret i denne kildesamling som et selvstændigt brevkoncept fra Egon Östlund, dateret d. 10. december 1934. Brevkonceptet er således registreret to gange: En gang som verso til Vilhelm Bjerke-Petersens brev (denne registrering), og en gang som selvstændigt brevkoncept. De pågældende navne i Egon Östlunds brevkoncept er kun registreret i forbindelse med brevkonceptet som selvstændigt brevkoncept og ikke i forbindelse med registreringen af Vilhelm Bjerke-Petersens brev (denne registrering).

Sender's location:

Birkerød

Sender info (seal, address, etc.):

Betegnet på brevet f.o.: birkerød d. 1-12-34

Mentioned people:

Gösta Adrian-Nilsson

Erik Olson

Archive:

Egon Östlunds arkiv.

Universitetsbiblioteket, Lunds universitet.

TRANSCRIPTION

birkerød d. 1-12-34

hr. ingeniør e östlund,

tak for deres brev!

hermed fremsender jeg blanketter til alle kunstnerne undtagen til g-a-n. og erik olson, disse sender jeg direkte. paa de 2 blanketter til berg staar der skulptur [understreget] i venstre hjørne, disse har nemlig ingen notits om extra-kunstværker - idet vi kan have saa meget skulptur det skal være. jeg takker paa forhaand ingeniør östlund for ulejligheden med at fordele blanketterne.

med de venligste hilsener

deres ærbødige

vilh. bjerke-petersen.

[Med Egon Östlunds håndskrift]

Den internationale Kunstudstilling

14 jan - 28 jan

"Den Frie udstillingsbygning" Östre anlæg,

Österbrogade,

Köpenhavn Ö

Anmältn. sen. den 20 dec.

Konstv. inl. sen. den 11 jan -35

50 x 50 cm medger ett extra konstverk

Vänd! [understreget]

[Verso]

10/12-34

Konstnären Herr Vilh. Bjerke-Petersen

Birkerød [understreget]

Jeg har mottagit Edra brev av den 28/11 samt den 1 och 5 ds.

Anmälningsblanketterna äro utsända och skola de återsändas till mig före den 18 ds. varefter jeg vidarabefordrar dem til Eder.

Att Parisarna komma med är symmerligen glädjanda. Erik Olson skrev till mig om Parisergruppen "Gravitation" och undrade om jeg kunda ordna med [ulæseligt ord] fragtkostnader. Dette är mig omöligt, [ulæseligt ord] jeg utnyttjat alla resurser för andra andamål.

Beträffande förslaget om Köpenhamnsutställningens överflytning till Sverige är detta utmärkt, men jeg misstänker att det blir svart att ordna lokalfrågan så här sent. En annan sak är också fraktkostnaderna och

assurancer. Jag [ulæseligt ord] dock [ulæseligt ord] skriva till Prof. Romdahl i Göteborg och Dr Hoppe i Stockholm.

Betr. fotogr. för katalogen är Eder förslag bra. De 2 som skola uttages utöver GAN og Berg bör vara beroende på vilka fotos som äro bäst att reproducera. Jeg sänder fotos med anmålningarna.

Angående fraktkostn. etc. för GAN så måsta ett misstag föreligga. Erik Olson har vid [ulæseligt ord] med gruppen i Hd förklarad att GAN skulda inbjudas av "linien" icke av Hdgruppen. Om några riskåtagenden för hans deltagande talade han aldrig.

[T.v. vertikalt med papirets yderkant:]

I ett brev från E.O. av d. 2 ds säger han också att han anser att GAN själv skall stå för frakt kostnader etc. Med de bästa hälsningar [ulæseligt ord]

10/12-34

Konstnären Herr Oth. Gjerke-Petersen
Birkero

Jag har emottagit Ederas brev av den 28/11 samt
den 1 och 5 ds. Annalshjelpblanketerna
är utskända och skola de återlämnas till mig
från den 18 ds varefter jag vidarebefordrar
dem till Eder.

Att Paricausa komma med så symmetrisk
glädjande. Erik Olson skrev till mig om Parica-
gruppen "Gravitation" och undrade om jag
kunde ordna med dem fraktkostnader.
Detta är mig omöjligt, emedan jag utnyttjat alla
resurser för andra ändamål.

Beträffande förlaget om Koppenhamns-
Hattningens överflyttning till trons av detta
utgått, men jag misstänker att det blir
svårt att ordna lokalpaga på här sen.
En annan sak är också fraktkostnaderna
och assurance. Jag ämnar dock försök
bark skicka till Prop. Romsdahl i Lyteby
och Dr Hoppe i Stockholm.

Int. fotogr. för katalogen är Ederas grän, bra
se 2, som skola utläsas utöver 100 och 100, för
sina beroende på vilka fotos som de bär att
reproducera. Jag skickar foto med anmäl-
ningar.

Bemärk fraktkostn. för 400 ta måste bli
mest försliga. Erik Olson har vid sam-
manfattning med guppau i det förklarar att den
skulle möjligen av "linnen" rikt av Hdggruppen.
Om några rikskategorierna för hans deltagande på sin
han talat.

Jag har emottagit Ederas brev av den 28/11 samt den 1 och 5 ds. Annalshjelpblanketerna är utskända och skola de återlämnas till mig från den 18 ds varefter jag vidarebefordrar dem till Eder. Att Paricausa komma med så symmetrisk glädjande. Erik Olson skrev till mig om Parica-gruppen "Gravitation" och undrade om jag kunde ordna med dem fraktkostnader. Detta är mig omöjligt, emedan jag utnyttjat alla resurser för andra ändamål. Beträffande förlaget om Koppenhamns-Hattningens överflyttning till trons av detta utgått, men jag misstänker att det blir svårt att ordna lokalpaga på här sen. En annan sak är också fraktkostnaderna och assurance. Jag ämnar dock försök bark skicka till Prop. Romsdahl i Lyteby och Dr Hoppe i Stockholm. Int. fotogr. för katalogen är Ederas grän, bra se 2, som skola utläsas utöver 100 och 100, för sina beroende på vilka fotos som de bär att reproducera. Jag skickar foto med anmälningar. Bemärk fraktkostn. för 400 ta måste bli mest försliga. Erik Olson har vid sammanfattning med guppau i det förklarar att den skulle möjligen av "linnen" rikt av Hdggruppen. Om några rikskategorierna för hans deltagande på sin han talat.

Birkhvæl d. 1-12-34

Mr. Ingeniør & Østlund,

Take for des brev!

hermed fremsender jeg blanketter til alle kunstnerne
medtagen til g-a-r. og end ogsaa, disse sender
jeg direkte. paa de 2 blanketter til berg staa
der skulptur i danske byrme, disse har nemlig in-
gen notits om extra-kunstværker - idet vi her have
saa meget skulptur det skal være.

Jeg takker paa forhånd Ingeniør Østlund for udyg-
ligheden med at fordele blanketterne.

med de venlige hilsener

deres arbejdige

Vilh. Gyde-Petersen.

Den internationale Remiseudstilling

14 jan - 28 jan

"Den Frie udstillingsbygning" Øster anlæg,

Østerbrogade,

København Ø.

Prøvnat. sen. den 20 dec.

Konst. int. sen. den 11 jan - 35

50x50 cm medges et ekstra Konstværk

Vald.