

1945-05-10

SENDER

Vilhelm Bjerke-Petersen

RECIPIENT

Egon Östlund

FACTS

Document type:
Letter

Language:
Svensk, Dansk

Sender's location:
Sverige

Sender info (seal, address, etc.):
Den ledsagende kuvert med svensk
frimærke, muligvis poststemple
"Ängby".

Recipient's location:
Halmstad

Recipient info (Transcript, Inscription,
etc.):
Den ledsagende kuvert recto:[Med
Egon Östlunds håndskrift:] 10/5
-45[Med Vilhelm Bjerke-Petersens
håndskrift:] Förste Maskiningeniör
Egon Östlund
Halmstad.Den ledsagende kuvert
verso: [Med Egon Östlunds
håndskrift:] Vilhelm Bjerke-P

Mentioned people:
Esaías Thorén

Archive:
Egon Östlunds arkiv.
Universitetsbiblioteket, Lunds
universitet.

TRANSCRIPTION

10 - 5 - 45

Kære Egon,

Jeg håber du har modtaget Billeder og Katalog.

Nu vil jeg gerne beder dig om et Par Tjenester.

Den første at sende den store Kasse (Loda [prik over o'et]), som vore
billeder kom i, tilbage tom saa hurtigt som muligt til:

Konstnär Esaías Thorén
Grevgatan 18

da Isse skal bruge den.

Er der mulighed for at vore billeder kan blive i Halmstad til vi kommer
derved d. 15. Juni?

Det andet er, at jeg gerne vil have fotograferet mit billede: "Efter en
skövlad vädd - den vita Kvinnan." og lade fotoet i 2 eks. sende til mig med
regningen. Helst saa hurtigt som muligt.

Paa forhaand tak med bedste hilsen

Vilhelm.

Vilhelm Byrke - P

10/5
-45



Förste Maskiningeniör Egon Östlund

Halmstad.

10 - 5 - 45

Kære Egon,

Jeg håber du har modtaget
Billeder og Katalog.

Vi vil dig gerne bede dig
om et Par Tjenester.

Den første at sende den store
Kasse (Løde), som vore billeder
kom i, tilbage for saa hurtig
som muligt til:

Konstnär Isaac Thoreén
Grevgatan 18

da disse skal bruges den.

Er der mulighed for at vore
billeder kan blive i Halmstad
til vi kommer derved d. 15 Juni?

Det andet er, at jeg gerne vil
have fotografert mit billede:
"Efter en skønlid væld - den
vita Krinon", og lade fotat
i 2 eks. sende til mig med
begyngelsen. Helst saa hurtigt
som muligt.

Paa forhånd tak med bedste
hilsen
Vilhelm.