

1.11.1934 - 17.12.1934

AFSENDER

Vilhelm Bjerke-Petersen

MODTAGER

Ejler Bille, Richard Mortensen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Brevet er skrevet efter Ejler Billes og Richard Mortensens indlæg onsdag d.

31. oktober 1934 i dagbladet

Politiken, hvor de offentligt tager

afstand fra Vilhelm Bjerke-Petersens

bog "Surrealismen", og inden Vilhelm

Bjerke-Petersens brev til Ejler Bille d.

18.12.1934, hvor Vilhelm Bjerke-

Petersen beder Ejler Bille tage

standpunkt i forhold til Richard

Mortensens fremfærd. D. 14.11.1934

skriver Vilhelm Bjerke-Petersen til

Egon Östlund, at udstillingen er bragt i

orden igen, hvilket kan indikere, at

nærværende brevfragment er skrevet

mellem d. 14.11.1934 og d.

17.12.1934.

Generel kommentar:

Der er tale om s. 2 af et brev, dvs. et

fragment eller et ufuldstændigt

dokument.

Omtalte personer:

Johan Henrik Langaard

Erik Olson

Alf Rolfsen

Johannes Sejrstedt Bødtker

Arkivplacering:

Richard Mortensens brevarkiv.

Statens Museum for Kunst.

DOKUMENTINDHOLD

Udstillingen "international kunstudstilling. kubisme = surrealisme" på Den Frie Udstillingsbygning i København fra d. 15. januar - d. 28. januar 1935; Bruddet i "linien".

TRANSSKRIFTION

2

dette som en fortsættelse af den hensynsløse forfængelighed der i har præget jeres [ord overstreget] skridt i den sidste tid - især efter at jeg havde tilbudt jer [understreget] at overtage hele udstillingen, hvilket i ikke turde paatage jer. havde i virkelig ønsket at samarbejde havde i vel indbetalt jeres del i rette tid.

nu bliver udstillingen gennemført, saa sagen reddes i ideel henseende. personligt var jeg helst fri for udstillingen saa ved at svare annullerede x havde jeg haft god lejlighed til at unddrage mig ansvaret. nærmest af hensyn til gæsterne paatog jeg mig opgaven.

herved indbyder jeg jer til at deltage i udstillingen med billeder og skulptur og haaber at i vil støtte sagen ved at deltage.

jeg maa have svar snarest af hensyn til pladsen og dette svar er absolut bindende! [15 ord understreget]

i forstaar at sagen nu ligger klar saa forhandlinger er udelukket.

vedlagt sender jeg en artikel af erik olson til linien!

jeg har kontingent til jer paa linien fra alf rolfsen [to ord understreget], oslo, sejerstedt bødtker, oslo og nationalgalleriet (johan h. langaard) oslo, jeg sender det en af dagene.

vilh. bj. petersen.

x med tiltænkt rejsning af erstatningskrav mod os for tabt lejemaal!

2
dette som en fortsættelse af den hensynsløse
farfængelighed der i den praget gik vidt
spidst i den sidste tid - især efter at jeg
havde tilbudt jer at overtage alle udstillin-
gen, hvilket i ikke turde påtage jer.
Havde i virkelig ønsket at samarbejde havde
i vel indbetalt jer det i rette tid.
nu bliver udstillingen gennemført, saa sagen
reddes i idetl beiseende. personligt var jeg
helst fri for udstillingen saa vel et mine
anmeldede* havde jeg haft god lejlighed
til at modtage mig ansvaret. nærmest
af hensyn til gæsterne prætog jeg mig
opgaven.

hermed indbyrdes jeg jer til at deltage i ud-
stillingen med billeder og skulptur og haaber
at i vil støtte sagen ved at deltage.

Jeg maa have var nærmest af hensyn
til pladsen og dette svar er absolut bindende!
i forstaa at sagen nu ligger klar saa for-
handlingen er indledet.

bedlagt sender jeg en artikkel af Erik Olsen
til linien!

Jeg har kontingent til jer paa linien fra
aaf rølsen, oslo, separat bølge, oslo og
nationalgalleriet (johan h. langgaard) oslo, jeg
sender det en af dagene.

With. by. petersen.

* med tilhørende registrering af indtægter med os for faldt
lygmuel!