

1934-12-22

AFSENDER

Egon Östlund

MODTAGER

Vilhelm Bjerke-Petersen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Svensk

Generel kommentar:
Der er tale om et brevkoncept, dvs. en håndskrevet kopi af brevet som blev sendt. Brevkonceptet er ligeledes registreret i denne kildesamling i forbindelse med brevet f.o. fra Vilhelm Bjerke-Petersen til Egon Östlund, dateret d. 18. december 1934. Brevkonceptet er således registreret to gange: En gang som ledsagende brevkoncept til Vilhelm Bjerke-Petersens brev og en gang som selvstændigt brevkoncept (denne registrering). De pågældende navne i Egon Östlunds brevkoncept er kun registreret i forbindelse med brevet som selvstændigt brevkoncept (denne registrering) og ikke i forbindelse med registreringen af Vilhelm Bjerke-Petersens brev.

Omtalte personer:
Gösta Adrian-Nilsson
Otto G. Carlsund
Halmstadgruppen
Erik Olson
Esaias Thorén
Bengt O. Österblom

Arkivplacering:
Egon Östlunds arkiv.
Universitetsbiblioteket, Lunds universitet.

DOKUMENTINDHOLD

Udstillingen "international kunstudstilling. kubisme = surrealisme" på Den Frie Udstillingsbygning i København fra d. 15. januar - d. 28. januar 1935.

TRANSSKRIFTION

d. 18 - 12 - 34

hr. ingenjör e. östlund,

tak for deres kort, jeg tænkte naturligvis paa alle [understreget] de svenske deltagere - jeg tænkte et par ord om den plads disse svenske kunstnere indtager i kunsthivet i sverige. en i halmstadgruppen eller g.a.-n. kunde maaske ogsaa skrive det. vil de ikke ordne med det for mig, anmode en af deltagerne eller selv skrive et lille stykke om det nye i svensk kunst eller lignende.

med venlig hilsen

deres

ærbødige

vil. bjerke-petersen.

[Med Egon Östlunds håndskrift:]

22/12-34

Konstn. Hr Vilh B-P

Jeg bifogar härm. 2 fotos av E. Ths Tavlör "Figurer på strand" och "I havets härhet"

Carls. har ännu ej hörts av. varför jeg antager att han ej [änner?] deltaga På gr. av att jeg icke känner til Österbloms - och icke heller GANs sista - produktion, anser jeg mig ikke kunna skriva något för katalogen

Jeg har frågat H-grs medlemmer (utan Erik O) men de anse sig icke heller kunna göra det.

Med tillönskan om en trevlig jul hälsar jeg å allas i Hdgruppens vägnar

Ing östlund

d. 18-12-34

M. ingeniör s. Örtengren,

Jag får ert brev, jag hade naturligtvis
nått alle de svenske deltagare - jag skulle
att jag ord om den plats där svenske
konstnere inntager i konstlivet i Sverige. en
i konstutställningen eller g. a. u. kunde man
også skrive det. vil de ikke ordne med
det for mig, anmode en af deltagere eller
altså skrive et lille stykke om det nye i
svenske kunst eller lignende.

Med venlig hilsen

deres

Arvid Nilsson

22/12-34

Ville. Lykke-Petersen.

Konstn. Arvid Nilsson

Jag besøger her. 2 fotos af E. Th. Thorsen "Figurer
på strand" og "I hvide værelse"

Carl. har endnu 2 foto af, som jeg antager at
han ej kommer deltag

På gr. af at jeg ikke kender till Østervangs - og ikke
heller 1911's Østervangs - produktion, og jeg ikke
kender skrive noget for Katalogen

Jeg har fået 2 gr. med levere (som E. Th.)
men de er ikke heller kunne gøre det.

Med hilsen kan en travl fuldstændig
alles i den gruppe vagnen

Arvid Nilsson