

1938

FAKTA

Dokumenttype:
Foto

Dateringsbegrundelse:
Datering jf. Vilhelm Bjerke-Petersens
og Elsa Thoresens fotoalbum.

Generel kommentar:
Fotografiet stammer fra Vilhelm
Bjerke-Petersens og Elsa Thoresens
private fotoalbum. Jf. fotoalbummet er
billedet taget i forbindelse med et
besøg hos Sven Jonson og Brita
Svensson i Haverdal i
1938. Identifikationen af personerne
på billedet er foretaget med hjælp fra
Viveka Bosson (Erik Olsons datter) og
Nils-Axel Mörner (Stellan Mörners
søn). Fra venstre mod højre: Ukendt
(siddende i skovbunden), ukendt
(foroverbøjet med kroketkølle, det kan
måske være Axel Olson), ukendt (med
hvid hat, det kan måske være
Waldemar Lorentzon), Esaias Thorén
(med hvid skjorte i midten bagerst),
Erik Olson (med hvid skjorte og med
kroketkølle frem for sig), ukendt (med
kroketkølle balancerende på næsen,
det kan måske være Vilhelm Bjerke-
Petersen eller Sven Jonson).

Afsendersted:
Haverdal

Omtalte personer:
Erik Olson
Esaias Thorén

Arkivplacering:
Privateje.

DOKUMENTINDHOLD

Fotografi med danske og svenske surrealistiske kunstnere der spiller kroket.

